

# Valter Dadone

## *Curriculum Vitae*

Residenza: via Mondovì, 24  
12040 MOROZZO (CN)  
Tel. 338 3533654  
e-mail: valterego@tele2.it

Ultimo aggiornamento: giugno 2009

### Informazioni personali

Stato civile: celibe  
Nazionalità: italiana  
Data di nascita: 21.04.1975  
Luogo di nascita: Fossano (CN)  
Codice Fiscale: DDN VTR 75D21 D742 M  
Matricola Enpals: 1348640

### Istruzione

Maturità Istituto Magistrale, conseguita c/o Istituto Magistrale "E. De Amicis" (Cuneo), a.s. 1992/93.

Diploma in Corno, conseguito c/o Conservatorio Statale di Musica "G. Verdi" (Torino), Sezione Staccata di Cuneo (ora Conservatorio Statale di Musica "G. F. Ghedini" di Cuneo), votazione 9/10 - a.s. 1994/95, sessione estiva.

### Formazione

Diploma Corso Triennale di Formazione per Musicoterapeuti c/o Associazione "Glass Harmonica" – Anni Verdi (Roma), diretta dal Prof. R. O. Benenzon, con la tesi dal titolo "Tekno-logia, ovvero Osservazioni e Considerazioni di un musicoterapista sul fenomeno *techno*", votazione 110/110 e Lode – a.a. 2001/2002, sessione estiva.

Quarto Livello di Musicoterapia conseguito il 28 e 29 giugno 2005 sotto la guida del Prof. R. O. Benenzon.

Secondo Seminario di Approfondimento del Modello Benenzon, condotto dal Prof. R. O. Benenzon e dalla Mt. Gabriela Wagner presso la "Fundación de Musicoterapia Benenzon" di Buenos Aires nel dicembre 2005.

Iscrizione al Registro Nazionale dei Musicoterapisti A.I.M con esame sostenuto in data 10.02.2006.

## Esperienze in ambito Musicoterapico

- 2006/2009** Musicoterapista presso il Centro Regionale per ciechi S. Alessio – Margherita di Savoia (*collaborazione attualmente in corso*);
- 2008** Seminario esperienziale di “Musicoterapia in acqua”, organizzato dalla Cooperativa Sociale Oltre, per un totale di ore 20.
- 2005** Attivazione e conduzione servizio di Musicoterapia presso le scuole elementari “Alfieri” e “Manetti” (Municipio 18°), rivolto a gruppi di bambini con handicap e gruppi di bambini affetti da Sindrome di Iperattività e Disturbo dell’Attenzione.
- Conduzione laboratorio di Musicoterapia presso Club di Socializzazione “Centroanchio” per portatori di handicap, gestito dall’Associazione “Roma 81”.
- 2004** Conduzione laboratorio di Musicoterapia presso il Centro Aggregativo “Lucignolo”, rivolto a preadolescenti del Municipio 4°, gestito dalla Cooperativa Sociale Parsec.
- Conduzione laboratorio di Musicoterapia presso il Centro Diurno a bassa soglia per tossicodipendenti di via Scarpanto 49, gestito dalla Cooperativa Sociale Parsec.
- Conduzione laboratorio di Musicoterapia presso Centro Diurno di via Monza – ASL RM/C Handicap Adulti, gestito in collaborazione con l’Associazione “Roma 81”.
- 2003** Sound-designer per la decima edizione dell’evento “*Grandesign*”, presso il Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci di Milano.
- Docente presso il Corso Triennale di Formazione per Musicoterapisti gestito dall’Associazione Glass Harmonica – Anni Verdi, conducendo il laboratorio dal titolo “Le competenze musicali in Musicoterapia” (*collaborazione attualmente in corso*).
- Conduzione laboratorio di Musicoterapia presso centro “La Mongolfiera” – ASL RM/B – per adulti portatori di handicap psichico, gestito dall’Associazione “Roma 81”.
- 2002** Conduzione laboratorio di Musicoterapia presso Club di Socializzazione “Piccolo Mouse” per portatori di handicap, gestito dall’Associazione “Roma 81” (*collaborazione conclusasi nel giugno 2007*).
- 2000** Tirocinio richiesto dall’Associazione “Anni Verdi” c/o Scuola Elementare “G. Marconi” di Aprilia (LT), n. 3 sedute settimanali per un totale di ore 48;
- 1998/1999** Tirocinio richiesto dall’Associazione “Anni Verdi” c/o Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura – Azienda Ospedaliera “S. Croce e Carle”, Villa S. Croce (Cuneo), n. 2 sedute settimanali per un totale di ore 114;

## Esperienze in ambito Danzaterapeutico

Stages organizzati da "Musikè – Associazione Piemontese di Musicoterapia" c/o Az. Osp. "S. Croce e Carle", Villa S. Croce (Cuneo); conduttore: Dr. V. Bellia, n. 5 seminari per un totale di ore 85.

## Esperienze in ambito sociale

- 2005** Coordinatore del Progetto "Formazione del personale di pronto soccorso e conoscenza dei determinanti dei danni acuti associati all'uso delle cosiddette *nuove droghe*", finanziato dalla Regione Lazio a valere sul Fondo Nazionale di Intervento per la Lotta alla Droga - L. 309/90.
- 2004** Coordinatore e operatore del Progetto "Oltre il muro", realizzato dalla Cooperativa Sociale Parsec e ASL RM/A (Legge 309/90) rivolto alla popolazione giovanile tra i 15 ed i 29 anni dei Municipi I, II, III e IV del Comune di Roma: l'obiettivo principale del Progetto consiste nel diffondere informazioni e consapevolezza circa i rischi legati all'uso ed all'abuso di sostanze stupefacenti e alle malattie a trasmissione sessuale.
- 2003/2001** Operatore del Dipartimento Scuola e Genitorialità all'interno del Progetto "Ragazzi al Centro" (collaborazione conclusasi il 31.03.2003); coordinatore dell'équipe di Unità di Strada del Progetto "Oltre il muro".
- 2001** Responsabile del Dipartimento di Progettazione e Valutazione all'interno del Progetto "Ragazzi al Centro" (Legge 285/97) rivolto alla popolazione giovanile tra i 13 e i 19 anni del IV Municipio del Comune di Roma ed alle Strutture del territorio che si occupano di Adolescenza; prosecuzione del lavoro di Unità di Strada nel medesimo Progetto e collaboratore per la Cooperativa Sociale Parsec all'interno del Progetto "Oltre il muro".
- 2000** Collaboratore per la Cooperativa Sociale "Progetto Salute" (Roma) svolgendo attività di Assistente Domiciliare a favore di anziani; operatore dell' équipe di Unità di Strada all'interno del Progetto "Ragazzi al centro".
- 1999** Trattamenti riabilitativi estivi a portatori di handicap effettuati per conto della ASL RM/C per i periodi dal 10.07 al 24.07, dal 25.07 al 08.08 e dal 22.08 al 05.09.
- 1996** Nell'ambito del Servizio Civile, inserimento presso il Centro Diurno "Orizzonti" (Cooperativa Sociale "Proposta 80") per portatori di handicap grave e gravissimo, svolgendo attività di educatore ed animatore.
- 1995** All'interno del Servizio Civile, svolto presso la Caritas Italiana, assistenze domiciliari a favore di ragazzi portatori di handicap medio-grave e grave; prosecuzione dell'attività di Doposcuola.
- 1994** Tirocinio richiesto dalla Caritas Italiana per gli Obiettori di Coscienza presso il Doposcuola di Cuneo Storica, svolgendo attività di educatore ed animatore a favore di minori "a rischio" con problemi di adattamento e problematiche legate all'immigrazione.
- 1993** Tirocinio richiesto dall'Istituto Magistrale presso varie scuole elementari.

## **Esperienze in ambito musicale**

1989 – 2007 Collaborazioni con:

- Coro “Tempio Armonico”, Fossano (CN).
- Ottetto Maschile “Cantus Firmus”, Mondovì (CN).
- Coro Gospel “Trust in Jesus”, Fossano.
- “Internationales Blasermusikfest der Jugend Europas”  
Festival Internazionale per Strumenti a Fiato  
Bad Orb, Francoforte.
- Quartetto di Ottoni “Giano Quartett”, Genova.
- Quartetto di Corni “Trompes de Chasse”, Mondovì.
- Orchestra Conservatorio “G. F. Ghedini”, Cuneo.
- Orchestra Conservatorio “G. Verdi”, Torino.
- Orchestra Istituto Musicale di Aosta.
- Orchestra “B. Bruni”, Cuneo.
- Orchestra Filarmonica di Savona.
- Orchestra Filarmonica “O. F. T.”, Torino.
- Orchestra Nazionale della RAI, Torino.
- Orchestra del Teatro “Carlo Felice”, Genova.
- Orchestra di Bacau (Romania).
- “Apple Pies”, Roma.

## **Corsi di perfezionamento musicale**

- Corso di Musica da Camera per Strumenti a Fiato, M° M. Tosello, Boves (CN).
- Corso per Ensemble di Corni, M° M. Tosello, Mondovì (CN).
- Corso per Ensemble di Ottoni, M° D. Short, Lanciano (CH).
- Seminario – Studio “Guillaume de Machault: Messe de Notre Dame de Paris”, M° G. Acciai, Alba (CN).

## **Docenze**

- 2007: supplenza di Educazione Musicale c/o Scuola Media Statale Di Liegro, Roma;
- 2007: conduzione del seminario “Il musicoterapista e il buio” presso la Scuola di Musicoterapia “Stratos” di Bari;
- 2005: docente presso la Scuola di Formazione in Musicoterapia “Oltre” di Roma, corso “Le competenze musicali in musicoterapia” (*collaborazione attualmente in corso*).